

**ОБЩЕСТВО С ОГРАНИЧЕННОЙ ОТВЕТСТВЕННОСТЬЮ «ЦЕНТР ОБУЧЕНИЯ, РАЗВИТИЯ  
БИЗНЕСА И УПРАВЛЕНЧЕСКИХ СТРАТЕГИЙ»**

**УТВЕРЖДАЮ**

**Директор ООО «ЦОРБУС»**



**Е.Н. Алашеева**

**01.09.2022 г.**

**Дополнительная профессиональная программа  
профессиональной переподготовки  
«Пошив женского платья»  
260 академических часов**

**г. Сызрань, 2022 год**

# Дополнительная профессиональная программа профессиональной переподготовки «Пошив женского платья»

## 1. Цель реализации программы

Дополнительная профессиональная программа профессиональной переподготовки направлена на совершенствование профессионального уровня слушателей в рамках имеющейся квалификации, развитие компетенций, необходимых для профессиональной деятельности по моделированию и конструированию женского платья.

## 2. Планируемые результаты обучения

В результате освоения программы слушатель должен **знать:**

- определения ключевых понятий и терминов;
- правила снятия размерных признаков (мерок);
- особенности женской анатомии;
- размерную типологию женской одежды;
- основные этапы конструирования и моделирования одежды, построения лекал;
- технологию пошива платья на запах;
- технологию пошива летнего платья, сарафана;
- технологию пошива элегантного платья;
- технологию пошива платья в стиле бохо;
- технологию пошива винтажного платья.

**уметь:**

- формировать цели и задачи, связанные с реализацией профессиональных функций по художественному конструированию и моделированию одежды;
- снимать мерки;
- учитывать особенности фигуры при разработке выкроек;
- разрабатывать эскизные проекты моделей, выкройки;
- строить лекала;
- осуществлять пошив платья на запах;
- осуществлять пошив летнего платья, сарафана;
- осуществлять пошив элегантного платья;
- осуществлять пошив платья в стиле бохо;
- осуществлять пошив винтажного платья.

## 3. Категории слушателей

К освоению программы допускаются лица, имеющие (получающие) среднее профессиональное и (или) высшее образование:

- специалисты без опыта,
- работающие мастера.

## 4. Содержание программы

Программа разработана в соответствии с:

- требованиями профстандарта «Специалист по ремонту и индивидуальному пошиву швейных, трикотажных, меховых, кожаных изделий, головных уборов, изделий текстильной галантереи» (Приказ Минтруда России от 21 декабря 2015 г. N 1051н).

Трудоемкость обучения: 260 академических часов.

Форма обучения: очная, очно-заочная, дистанционная/заочная с использованием дистанционных образовательных технологий (ДОТ).

#### 4.1 Учебный план

| №                                  | Наименование модулей   | Всего, ак.час. | В том числе |                        |                   |          |
|------------------------------------|--|----------------|-------------|------------------------|-------------------|----------|
|                                    |  |                | лекции      | самостоятельная работа | итоговый контроль | практика |
| 1                                  | Основы кройки и шитья женской одежды. Снятие мерок, создание выкроек, раскладка и раскрой будущего изделия | 18             | 12          | 6                      |                   |          |
| 2                                  | Пошив платья на запах  | 30             | 22          | 8                      |                   |          |
| 3                                  | Пошив летнего платья, сарафана   | 30             | 22          | 8                      |                   |          |
| 4                                  | Пошив элегантного платья   | 38             | 28          | 10                     |                   |          |
| 5                                  | Пошив платья в стиле бохо  | 32             | 24          | 8                      |                   |          |
| 6                                  | Пошив винтажного платья  | 38             | 28          | 10                     |                   |          |
| Практика                           |  | 72             |             |                        |                   | 72       |
| Итоговая аттестация (тестирование) |  | 2              |             |                        | 2                 |          |
| ИТОГО:                             |  | 260            | 136         | 50                     | 2                 | 72       |

#### 4.2 Учебно-тематический план

| №   | Наименование модулей и тем  | Всего ак.час. | В том числе |                        |                   |          |
|-----|---|---------------|-------------|------------------------|-------------------|----------|
|     |   |               | лекции      | самостоятельная работа | итоговый контроль | практика |
| 1.  | <b>Модуль 1. Основы кройки и шитья женской одежды. Снятие мерок, создание выкроек, раскладка и раскрой будущего изделия</b> | 18            | 12          | 6                      |                   |          |
| 1.1 | Технология снятия мерок   | 6             | 4           | 2                      |                   |          |
| 1.2 | Правила и процесс создания выкроек  | 6             | 4           | 2                      |                   |          |
| 1.3 | Расчет ткани на изделие. Раскладка и раскрой  | 6             | 4           | 2                      |                   |          |
| 2.  | <b>Модуль 2. Пошив платья на запах</b>  | 30            | 22          | 8                      |                   |          |
| 2.1 | Раскрой   | 11            | 8           | 3                      |                   |          |
| 2.2 | Пошив изделия   | 9             | 7           | 2                      |                   |          |



|           |   |           |           |           |  |  |
|-----------|---|-----------|-----------|-----------|--|--|
| 2.3       | Обработка срезов и пройм  | 8         | 6         | 2         |  |  |
| 2.4       | Выполнение влажно-тепловой обработки платья с учётом особенностей ткани | 2         | 1         | 1         |  |  |
| <b>3.</b> | <b>Модуль 3. Пошив летнего платья, сарафана</b>                         | <b>30</b> | <b>22</b> | <b>8</b>  |  |  |
| 3.1       | Раскрой   | 11        | 8         | 3         |  |  |
| 3.2       | Пошив изделия   | 9         | 7         | 2         |  |  |
| 3.3       | Обработка срезов и пройм  | 8         | 6         | 2         |  |  |
| 3.4       | Выполнение влажно-тепловой обработки платья с учётом особенностей ткани | 2         | 1         | 1         |  |  |
| <b>4.</b> | <b>Модуль 4. Пошив элегантного платья</b>                               | <b>38</b> | <b>28</b> | <b>10</b> |  |  |
| 4.1       | Раскрой   | 15        | 11        | 4         |  |  |
| 4.2       | Пошив изделия   | 12        | 9         | 3         |  |  |
| 4.3       | Обработка срезов и пройм  | 9         | 7         | 2         |  |  |
| 4.4       | Выполнение влажно-тепловой обработки платья с учётом особенностей ткани | 2         | 1         | 1         |  |  |
| <b>5.</b> | <b>Модуль 5. Пошив платья в стиле бохо</b>                              | <b>32</b> | <b>24</b> | <b>8</b>  |  |  |
| 5.1       | Раскрой   | 13        | 10        | 3         |  |  |
| 5.2       | Пошив изделия   | 11        | 9         | 2         |  |  |
| 5.3       | Обработка срезов и пройм  | 6         | 4         | 2         |  |  |
| 5.4       | Выполнение влажно-тепловой обработки платья с учётом особенностей ткани | 2         | 1         | 1         |  |  |
| <b>6.</b> | <b>Модуль 6. Пошив винтажного платья</b>                                | <b>38</b> | <b>28</b> | <b>10</b> |  |  |
| 6.1       | Раскрой   | 15        | 11        | 4         |  |  |
| 6.2       | Пошив изделия   | 12        | 9         | 3         |  |  |
| 6.3       | Обработка срезов и пройм  | 9         | 7         | 2         |  |  |

|     |   |            |            |           |          |           |
|-----|---|------------|------------|-----------|----------|-----------|
| 6.4 | Выполнение влажно-тепловой обработки платья с учётом особенностей ткани | 2          | 1          | 1         |          |           |
| 7.  | <b>Практика</b>   | <b>72</b>  |            |           |          | <b>72</b> |
| 8.  | <b>Итоговая аттестация (тестирование)</b>                               | <b>2</b>   |            |           | <b>2</b> |           |
|     | <b>ИТОГО:</b>   | <b>260</b> | <b>136</b> | <b>50</b> | <b>2</b> | <b>72</b> |

#### **4.3. Учебная (рабочая) программа**

##### **Модуль 1. Основы кройки и шитья детской одежды. Снятие мерок, создание выкроек, раскладка и раскрой будущего изделия.**

Лекции. Технология снятия мерок. Правила и процесс создания выкроек. Расчет ткани на изделие. Раскладка и раскрой.

Самостоятельная работа. Изучение дополнительного материала модуля.

##### **Модуль 2. Пошив платья на запах.**

Лекции. Пошив изделия Обработка срезов и пройм. Выполнение влажно-тепловой обработки платья с учётом особенностей ткани.

Самостоятельная работа. Изучение дополнительного материала модуля.

##### **Модуль 3. Пошив летнего платья, сарафана.**

Лекции. Пошив изделия Обработка срезов и пройм. Выполнение влажно-тепловой обработки платья с учётом особенностей ткани.

Самостоятельная работа. Изучение дополнительного материала модуля.

##### **Модуль 4. Пошив элегантного платья.**

Лекции. Раскрой. Пошив изделия. Обработка срезов и пройм. Выполнение влажно-тепловой обработки платья с учётом особенностей ткани.

Самостоятельная работа. Изучение дополнительного материала модуля.

##### **Модуль 5. Пошив платья в стиле бохо.**

Лекции. Раскрой. Пошив изделия. Обработка срезов и пройм. Выполнение влажно-тепловой обработки платья с учётом особенностей ткани.

Самостоятельная работа. Изучение дополнительного материала модуля.

##### **Модуль 6. Пошив винтажного платья.**

Лекции. Раскрой. Пошив изделия. Обработка срезов и пройм. Выполнение влажно-тепловой обработки платья с учётом особенностей ткани.

Самостоятельная работа. Изучение дополнительного материала модуля.

##### **Итоговая аттестация.**

#### 4.4. Календарный учебный график (порядок освоения модулей)

Режим занятий: 6 академических часов в день

| №             | Наименование учебных модулей  | Сроки изучения |
|---------------|---|----------------|
| 1             | Модуль 1. Основы кройки и шитья детской одежды.<br>Снятие мерок, создание выкроек, раскладка и раскрой будущего изделия | 3 дня          |
| 2             | Модуль 2. Пошив платья на запах   | 5 дней         |
| 3             | Модуль 3. Пошив летнего платья, сарафана  | 5 дней         |
| 4             | Модуль 4. Пошив элегантного платья  | 6 дней         |
| 5             | Модуль 5. Пошив платья в стиле бохо   | 5 дней         |
| 6             | Модуль 6. Пошив винтажного платья   | 7 дней         |
|               | Практика  | 12 дней        |
|               | Итоговое тестирование   | 1 день         |
| <b>Всего:</b> |   | <b>44 дня</b>  |

#### 4.5. Оценка качества освоения программы

Итоговая аттестация проводится в форме тестирования.