

ОБЩЕСТВО С ОГРАНИЧЕННОЙ ОТВЕТСТВЕННОСТЬЮ
«ЦЕНТР ОБУЧЕНИЯ, РАЗВИТИЯ БИЗНЕСА И УПРАВЛЕНЧЕСКИХ СТРАТЕГИЙ»

УТВЕРЖДАЮ

Директор ООО «ЦОРБУС»



Е.Н. Зенкова

02 февраля 2025 г.

**Дополнительная профессиональная программа
повышения квалификации
«Изготовление современного декора из эпоксидной смолы»
в объеме 144 академических часа**

г. Сызрань, 2025 год

**Дополнительная профессиональная программа
повышения квалификации
«Изготовление современного декора из эпоксидной смолы»**

1. Цели реализации программы

Дополнительная профессиональная программа повышения квалификации направлена на совершенствование профессионального уровня слушателей в рамках имеющейся квалификации, развитие компетенций, необходимых для профессиональной деятельности по изготовлению декоративных изделий из эпоксидной смолы.

2. Требования к результатам обучения. Планируемые результаты обучения

2.1. Характеристика нового вида профессиональной деятельности, трудовых функций и (или) уровней квалификации

Программа разработана в соответствии с:

- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 N 273-ФЗ;

- Приказом Минобрнауки России «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ» от 23.08.2017 N 816 (зарегистрировано в Минюсте России 18.09.2017 N 48226);

- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным профессиональным программам» от 01 июля 2013 года № 499.

2.2. Требования к результатам освоения программы

В результате освоения программы слушатель должен

знать:

- технику безопасности при работе с инструментами и материалами;
- свойства эпоксидной смолы;
- основные инструменты для работы с эпоксидной смолой;
- правила расчета и замешивания эпоксидной смолы;
- особенности работы с молдами;
- правила и порядок опилования декоративного изделия;
- основные техники и схемы заливки декоративных изделий из эпоксидной смолы;
- последовательность этапов выполнения работ по изготовлению различных декоративных изделий из эпоксидной смолы;
- различные приемы декоративной отделки изделий из эпоксидной смолы.

уметь:

- применять инструменты и молды;
- производить расчет и замешивание эпоксидной смолы;
- изготавливать различные декоративные изделия из эпоксидной смолы;
- технически правильно выполнять и комбинировать изученные приемы создания декоративных изделий из эпоксидной смолы;
- производить опилование декоративного изделия;
- наносить финиш;
- декорировать изделие.

3. Категории слушателей

К освоению программы допускаются лица имеющие/получающие среднее профессиональное или высшее образование.

Данный курс рекомендован лицам, желающим освоить технологию изготовления декоративных изделий из эпоксидной смолы.

4. Содержание программы

Трудоемкость обучения: 144 академических часа.

Форма обучения: очная, очно-заочная, дистанционная/заочная с использованием дистанционных образовательных технологий (ДОТ) и/или электронного обучения.

4.1 Учебный план

№	Наименование модулей	Всего, час.	В том числе			Форма контроля
			лекции	практическая и самостоятельная работа	промеж. и итоговый контроль	
1	Рабочее место и техника безопасности при работе со смолой	9	8		1	зачет
2	Смола и другие материалы для изготовления декоративных изделий	13	12		1	зачет
3	Техника и схемы заливки декоративных изделий из смолы	17	16		1	зачет
4	Опиливание и декорирование изделия	22	21		1	зачет
5	Техника изготовления ёлочной игрушки	20	5	14	1	зачет
6	Техника изготовления изделия с помощью молдов	23	6	16	1	зачет
7	Техника изготовления декоративного циферблата	38	6	31	1	зачет
8	Итоговая аттестация	2			2	Тестирование
	ИТОГО:	144	74	61	9	

4.2 Учебно-тематический план

№	Наименование модулей	Всего, час.	В том числе			форма контроля
			лекции	практическая и самостоятельная работа	промеж. и итоговый контроль	
1	Рабочее место и техника безопасности при работе со смолой	9	8		1	зачет
1.1	Особенности организации рабочего места. Инструменты	4	4			
1.2	Техника безопасности при работе со смолой	4	4			
1.3	Промежуточный контроль	1			1	зачет

2	Смола и другие материалы для изготовления декоративных изделий	13	12		1	зачет
2.1	Свойства смолы. Особенности работы со смолой	5	5			
2.2	Молды, декор и другие материалы	7	7			
2.3	Промежуточный контроль	1			1	зачет
3	Техника и схемы заливки декоративных изделий из смолы	17	16		1	зачет
3.1	Расчет и замешивание смолы	10	10			
3.2	Техника и схемы заливки	6	6			
3.3	Промежуточный контроль	1			1	зачет
4	Опиливание и декорирование изделия	22	21		1	зачет
4.1	Виды опиления	5	5			
4.2	Нанесение финиша, декорирование изделия	16	16			
4.3	Промежуточный контроль	1			1	зачет
5	Техника изготовления ёлочной игрушки	20	5	14	1	зачет
5.1	Подготовка материалов	2	1	1		
5.2	Техника заливки изделия	5	2	3		
5.3	Декорирование изделия	7	2	5		
5.4	Отработка навыков изготовления ёлочной игрушки	5		5		
5.5	Промежуточный контроль	1			1	зачет
6	Техника изготовления изделия с помощью молдов	23	6	16	1	зачет
6.1	Подготовка материалов	2	1	1		
6.2	Техника заливки изделия	5	2	3		
6.3	Декорирование изделия	9	3	6		
6.4	Отработка навыков изготовления изделия с помощью молдов	6		6		
6.5	Промежуточный контроль	1			1	зачет

7	Техника изготовления декоративного циферблата	38	6	31	1	зачет
7.1	Подготовка материалов	3	1	2		
7.2	Техника заливки изделия	8	2	6		
7.3	Декорирование изделия	16	3	13		
7.4	Отработка навыков изготовления декоративного циферблата	10		10		
7.5	Промежуточный контроль	1			1	зачет
8	Итоговая аттестация	2			2	Тестирование
	ИТОГО:	144	74	61	9	

4.3. Учебная программа

Модуль 1. Рабочее место и техника безопасности при работе со смолой.

Лекции. Особенности организации рабочего места. Инструменты. Техника безопасности при работе со смолой.

Промежуточный контроль: устный или письменный зачет на закрепление пройденного материала.

Модуль 2. Смола и другие материалы для изготовления декоративных изделий.

Лекции. Свойства смолы. Особенности работы со смолой. Молды, декор и другие материалы.

Промежуточный контроль: устный или письменный зачет на закрепление пройденного материала.

Модуль 3. Техника и схемы заливки декоративных изделий из смолы.

Лекции. Расчет и замешивание смолы. Техника заливки. Схемы заливки.

Промежуточный контроль: устный или письменный зачет на закрепление пройденного материала.

Модуль 4. Опиливание и декорирование изделия.

Лекции. Виды опиливания. Нанесение финиша, декорирование изделия.

Промежуточный контроль: устный или письменный зачет на закрепление пройденного материала.

Модуль 5. Техника изготовления ёлочной игрушки.

Лекции. Подготовка материалов. Техника заливки изделия. Декорирование изделия.

Промежуточный контроль: устный или письменный зачет на закрепление пройденного материала.

Практическая работа: отработка навыков изготовления ёлочной игрушки.

Модуль 6. Техника изготовления изделия с помощью молдов.

Лекции. Подготовка материалов. Техника заливки изделия. Декорирование изделия.

Промежуточный контроль: устный или письменный зачет на закрепление пройденного материала.

Практическая работа: отработка навыков изготовления изделия с помощью молдов.

Модуль 6. Техника изготовления декоративного циферблата.

Лекции. Подготовка материалов. Техника заливки изделия. Декорирование изделия.

Промежуточный контроль: устный или письменный зачет на закрепление пройденного материала.

Практическая работа: отработка навыков изготовления декоративного циферблата.

5. Итоговая аттестация

Тестирование по темам: особенности организации рабочего места, инструменты, техника безопасности при работе со смолой, свойства смолы, особенности работы со смолой, молды, декор и другие материалы, расчет и замешивание смолы, техника заливки, схемы заливки, виды опиливания, нанесение финиша, декорирование изделия.

4.4. Календарный учебный график (порядок освоения модулей)

Режим занятий: 6 академических часов в день

№	Наименование учебных модулей	Сроки изучения
1	Модуль 1. Рабочее место и техника безопасности при работе со смолой	1 день
2	Модуль 2. Смола и другие материалы для изготовления декоративных изделий	2 дня
3	Модуль 3. Техника и схемы заливки декоративных изделий из смолы	3 дня
4	Модуль 4. Опиливание и декорирование изделия	4 дня
5	Модуль 5. Техника изготовления ёлочной игрушки	3 дня
6	Модуль 6. Техника изготовления изделия с помощью молдов	4 дня
7	Модуль 7. Техника изготовления декоративного циферблата	6 дней
	Итоговая аттестация	1 день
Всего:		24 дня

6. Оценка качества освоения программы

Промежуточная аттестация по программе проводится в форме устных или письменных зачетов, направленных на оценку качества освоения слушателем учебных модулей.

Итоговая аттестация проводится в форме тестирования, направленного на проверку теоретических знаний в пределах квалификационных требований, указанных в квалификационных справочниках, и (или) профессиональных стандартов.

6.1 Критерии оценивания освоения программы:

Критерии оценивания результатов промежуточной аттестации:

1. Оценка «**Зачтено**» выставляется слушателю, если он твердо знает материал курса, грамотно и по существу использует его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопросы, правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов, владеет необходимыми навыками и приемами их выполнения. Слушателем дано не менее 70% правильных ответов на вопросы.

2. Оценка «**Не зачтено**» выставляется слушателю, который не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями решает практические вопросы или не справляется с ними самостоятельно. Слушателем дано менее 70% правильных ответов на вопросы.

Критерии оценивания результатов итоговой аттестации:

1. Оценка «**Зачтено**» выставляется слушателю, продемонстрировавшему твердые и всесторонние знания материалы, умение применять полученные в рамках занятий практические навыки и умения. Достижения за период обучения и результаты текущей аттестации демонстрировали отличный уровень знаний и умений слушателя. Слушателем дано не менее 70% правильных ответов при решении теста.

2. Оценка «**Не зачтено**» выставляется слушателю, который в недостаточной мере овладел теоретическим материалом по дисциплине, а также не выполнил требований, предъявляемых к промежуточной аттестации. Достижения за период обучения и результаты текущей аттестации демонстрировали неудовлетворительный уровень знаний и умений слушателя. Слушателем дано менее 70% правильных ответов при решении теста.

7. Организационно-педагогические условия реализации программы

7.1. Материально-технические условия реализации программы

Организация проводит занятия в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», используя специализированный сайт (обучающий портал) с доступом к электронному обучающему контенту и иные дополнительные дистанционные ресурсы.

7.2. Учебно-методическое обеспечение программы

- печатные и (или) электронные раздаточные материалы для слушателей;
- профильная литература;
- отраслевые и другие нормативные документы;
- электронные ресурсы и т.д.

7.3. Кадровые условия реализации программы.

Требования к образованию и обучению лица, занимающего должность преподавателя: высшее и/или среднее профессиональное и дополнительное профессиональное образование в сфере образования и педагогических наук.

8. Информационное обеспечение реализации программы

Перечень учебных изданий, интернет-ресурсов, дополнительной литературы для учащихся:

Основная литература:

1. Воробьев А. Эпоксидные смолы. Компоненты и технологии – 2003 - №8.
2. Ли Х., Невилл К. Справочное руководство по эпоксидным смолам. пер. с англ. под ред. Н.В. Александрова – М.: Энергия, 1973 – 416с.
3. Межотраслевые правила по охране труда при работе с эпоксидными смолами и материалами на их основе. - Москва: Машиностроение, 2002. - 293 с.
4. Николаев А.Ф. Технология пластических масс Л. «Химия», 1977 - 263с.

Электронные ресурсы:

5. Какой бывает эпоксидная смола способы ее получения [Электронный ресурс]: Тенакс-шоп. Режим доступа: https://tenax-shop.ru/reviews/poleznye_sovety/kakoy-byvaet-epoksidnaya-smola-i-sposoby-ee-polucheniya/
6. Преимущества эпоксидной смолы [Электронный ресурс]: Ярмарка Мастеров. Режим доступа: <https://www.livemaster.ru/topic/3484430-blog-preimuschestva-epoksidnoj-smoly>
7. Смол [Электронный ресурс]: Толковый словарь русского языка С.Ю. Ожегова. Режим доступа: <https://slovarozhegova.ru/word.php?wordid=29397>
8. Техника безопасности при работе с эпоксидной смолой [Электронный ресурс]: Робофорум. Режим доступа: <https://wiki.roboforum.ru/index.php?title>
9. Чем ювелирная смола отличается от эпоксидной [Электронный ресурс]: Русские Самоцветы. Режим доступа: https://russam.ru/stati/o_juvelirnyh_izdelijah/p21689-chem_juvelirnaja_smola_otlichaetsja_ot_epoksidnoj/

10. Что такое эпоксидная смола [Электронный ресурс]: Ярмарка Мастеров.
Режим доступа: <https://www.livemaster.ru/topic/3648338-article-cto-takoe-epoksidnaya-smola>