

ОБЩЕСТВО С ОГРАНИЧЕННОЙ ОТВЕТСТВЕННОСТЬЮ
«ЦЕНТР ОБУЧЕНИЯ, РАЗВИТИЯ БИЗНЕСА И УПРАВЛЕНЧЕСКИХ СТРАТЕГИЙ»

УТВЕРЖДАЮ

Директор ООО «ЦОРБУС»



_____ Е.Н. Зенкова

14 июля 2025 г.

**Дополнительная профессиональная программа
повышения квалификации
«Эксперт: Судейская практика в оценке индустрии красоты»
в объёме 72 академических часа**

г. Сызрань, 2025 год

**Дополнительная профессиональная программа
повышения квалификации
«Эксперт: Судейская практика в оценке индустрии красоты»**

1. Цели реализации программы

Дополнительная профессиональная программа повышения квалификации направлена на совершенствование профессионального уровня слушателей в рамках имеющейся квалификации, развитие компетенций, необходимых для осуществления судейской деятельности в сфере оценки работ мастеров индустрии красоты (парикмахерское искусство, макияж, ногтевой сервис, брови/ресницы, визаж, боди-арт и т.д.) на конкурсах профессионального мастерства.

2. Требования к результатам обучения. Планируемые результаты обучения

2.1. Характеристика нового вида профессиональной деятельности, трудовых функций и (или) уровней квалификации

Программа разработана в соответствии с:

- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 N 273-ФЗ;

- Приказом Минобрнауки России «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ» от 23.08.2017 N 816 (зарегистрировано в Минюсте России 18.09.2017 N 48226);

- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным профессиональным программам» от 01 июля 2013 года № 499.

2.2. Требования к результатам освоения программы

В результате освоения программы слушатель должен

знать:

- сущность и основы судейства в индустрии красоты;
- цели профессиональных конкурсов в индустрии красоты;
- роль и ответственность судьи;
- принципы и практики эффективного и этичного судейства;
- системы судейства и оценок;
- критерии оценивания;
- основы судейской этики и коммуникации.

уметь:

- выносить объективные и беспристрастные оценки в соответствие с системой оценивания;

- избегать типичных судейских ошибок;
- проводить анализ собственных оценок и решений;
- участвовать в судейских брифингах по итогам конкурса.

3. Категории слушателей

К освоению программы допускаются лица имеющие/получающие среднее профессиональное или высшее образование.

Данный курс рекомендован опытным мастерам индустрии красоты, педагогам, топ-менеджерам салонов, организаторам конкурсов.

4. Содержание программы

Трудоемкость обучения: 72 академических часа.

Форма обучения: очная, очно-заочная, дистанционная/заочная с использованием дистанционных образовательных технологий (ДОТ) и/или электронного обучения.

4.1 Учебный план

№	Наименование модулей	Всего, час.	В том числе		форма контроля
			лекции	промежуточный/ итоговый контроль	
1	Основы судейства в индустрии красоты	7	7	1	Зачет
2	Нормативная база и организация конкурсов	9	9	1	Зачет
3	Критерии оценки и методология	14	14	1	Зачет
4	Судейская этика и коммуникация	11	11	1	Зачет
5	Практика судейства и сложные ситуации	11	11	1	Зачет
6	Совершенствование мастерства судьи	12	12	1	Зачет
6	Итоговая аттестация	2		2	Тестирование
	ИТОГО:	72	64	8	

4.2 Учебно-тематический план

№	Наименование модулей	Всего, час.	В том числе		форма контроля
			лекции	промежуточный/ итоговый контроль	
1	Основы судейства в индустрии красоты	7	6	1	зачет
1.1	Роль и значение судейства	1	1		
1.2	Роль и стратегическое значение профессионального судейства	1	1		
1.3	Стратегические цели профессиональных конкурсов в индустрии красоты	1	1		
1.4	Ключевая роль судьи. Ответственность судьи	1	1		
1.5	Принципы и практики эффективного и этичного судейства	2	2		
1.6	Промежуточный контроль (тестирование)	1		1	зачет
2	Нормативная база и организация конкурсов	9	8	1	зачет
2.1	Нормативная база и организация конкурсов в индустрии красоты	2	2		
2.2	Типы конкурсов в индустрии красоты	1	1		

2.3	Основные организаторы конкурсов	1	1		
2.4	Стандартные регламенты и правила конкурсов	2	2		
2.5	Правовой статус и обязанности судьи	1	1		
2.6	Важность детального изучения регламентов и правил судьей	1	1		
2.7	Промежуточный контроль (тестирование)	1		1	зачет
3	Критерии оценки и методология	14	13	1	зачет
3.1	Критерии оценки	3	3		
3.2	Системы судейства и оценок	4	4		
3.3	Принципы эффективного судейства и выводы	3	3		
3.4	Профессиональная этика и уважение	3	3		
3.5	Промежуточный контроль (тестирование)	1		1	зачет
4	Судейская этика и коммуникация	11	10	1	зачет
4.1	Судейская этика	3	3		
4.2	Коммуникация	4	4		
4.3	Вызовы современности (влияние соцсетей)	3	3		
4.4	Промежуточный контроль (тестирование)	1		1	зачет
5	Практика судейства и сложные ситуации	11	10	1	зачет
5.1	Практика судейства и сложные ситуации	6	6		
5.2	Типичные ошибки судей и стратегии их предотвращения	4	4		
5.3	Промежуточный контроль (тестирование)	1		1	зачет
6	Совершенствование мастерства судьи	12	11	1	зачет
6.1	Судейство в индустрии красоты: сущность и ключевые компоненты	1	1		
6.2	Совершенствование мастерства судьи: непрерывный профессиональный рост	2	2		
6.3	Пост-конкурсный анализ: фундамент для развития судьи	2	2		
6.4	Рефлексия: глубинный самоанализ как инструмент эволюции	1	1		
6.5	Участие в судейских брифингах по итогам конкурса: коллективный интеллект в действии	1	1		

6.6	Интеграция анализа, рефлексии и брифинга в систему развития судьи	2	2		
6.7	Этические аспекты и вызовы пост-конкурсной работы судьи	2	2		
6.8	Промежуточный контроль (тестирование)	1		1	зачет
7	Итоговая аттестация	2		2	Тестирование
	ИТОГО:	72	64	8	

4.3. Учебная программа

Модуль 1. Основы судейства в индустрии красоты

Лекции. Роль и значение судейства. Роль и стратегическое значение профессионального судейства. Стратегические цели профессиональных конкурсов в индустрии красоты. Ключевая роль судьи. Ответственность судьи. Принципы и практики эффективного и этичного судейства.

Промежуточное тестирование.

Модуль 2. Нормативная база и организация конкурсов.

Лекции. Нормативная база и организация конкурсов в индустрии красоты. Типы конкурсов в индустрии красоты. Основные организаторы конкурсов. Стандартные регламенты и правила конкурсов. Правовой статус и обязанности судьи. Важность детального изучения регламентов и правил судьей.

Промежуточное тестирование.

Модуль 3. Критерии оценки и методология.

Лекции. Критерии оценки. Системы судейства и оценок. Принципы эффективного судейства и выводы. Профессиональная этика и уважение.

Промежуточное тестирование.

Модуль 4. Судейская этика и коммуникация.

Лекции. Судейская этика. Коммуникация. Вызовы современности (влияние соцсетей).

Промежуточное тестирование.

Модуль 5. Практика судейства и сложные ситуации.

Лекции. Практика судейства и сложные ситуации. Типичные ошибки судей и стратегии их предотвращения.

Промежуточное тестирование.

Модуль 6. Совершенствование мастерства судьи.

Лекции. Судейство в индустрии красоты: сущность и ключевые компоненты. Совершенствование мастерства судьи: непрерывный профессиональный рост. Пост-конкурсный анализ: фундамент для развития судьи. Рефлексия: глубинный самоанализ как инструмент эволюции. Участие в судейских брифингах по итогам конкурса: коллективный интеллект в действии. Интеграция анализа, рефлексии и брифинга в систему развития судьи. Этические аспекты и вызовы пост-конкурсной работы судьи.

Промежуточное тестирование.

5. Итоговая аттестация

Тестирование по темам: роль и значение судейства, нормативная база и организация конкурсов в индустрии красоты, типы конкурсов в индустрии красоты, стандартные

регламенты и правила конкурсов, правовой статус и обязанности судьи, критерии оценки, системы судейства и оценок, судейская этика, коммуникация, практика судейства и сложные ситуации, типичные ошибки судей и стратегии их предотвращения, совершенствование мастерства судьи: непрерывный профессиональный рост, участие в судейских брифингах по итогам конкурса: коллективный интеллект в действии, этические аспекты и вызовы пост-конкурсной работы судьи.

4.4. Календарный учебный график (порядок освоения модулей)

Режим занятий: 6 академических часов в день

№	Наименование учебных модулей	Сроки изучения
1	Модуль 1. Основы судейства в индустрии красоты	1 день
2	Модуль 2. Нормативная база и организация конкурсов	2 дня
3	Модуль 3. Критерии оценки и методология	2 дня
4	Модуль 4. Судейская этика и коммуникация	2 дня
5	Модуль 5. Практика судейства и сложные ситуации	2 дня
6	Модуль 6. Совершенствование мастерства судьи	2 дня
	Итоговая аттестация	1 день
Всего:		12 дней

6. Оценка качества освоения программы

Итоговая аттестация проводится в форме тестирования, направленного на проверку теоретических знаний в пределах квалификационных требований, указанных в квалификационных справочниках, и (или) профессиональных стандартов.

6.1 Критерии оценивания освоения программы:

1. Оценка «**Зачтено**» выставляется слушателю, если он твердо знает материал курса, грамотно и по существу использует его, не допуская существенных неточностей в ответе на тестовые вопросы, правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов, владеет необходимыми навыками и приемами их выполнения. Слушателем дано не менее 70% правильных ответов при решении тестов.

2. Оценка «**Не зачтено**» выставляется слушателю, который не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями решает практические вопросы или не справляется с ними самостоятельно. Слушателем дано менее 70% правильных ответов при решении тестов.

Критерии оценивания результатов итоговой аттестации:

1. Оценка «**Зачтено**» выставляется слушателю, продемонстрировавшему твердое и всесторонние знания материалы, умение применять полученные в рамках занятий практические навыки и умения. Достижения за период обучения и результаты текущей аттестации продемонстрировали отличный уровень знаний и умений слушателя. Слушателем дано не менее 70% правильных ответов при решении теста.

2. Оценка «**Не зачтено**» выставляется слушателю, который в недостаточной мере овладел теоретическим материалом по дисциплине, а также не выполнил требований, предъявляемых к промежуточной аттестации. Достижения за период обучения и результаты текущей аттестации продемонстрировали неудовлетворительный уровень знаний и умений слушателя. Слушателем дано менее 70% правильных ответов при решении теста.

7. Организационно-педагогические условия реализации программы

7.1. Материально-технические условия реализации программы

Организация проводит занятия в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», используя специализированный сайт (обучающий портал) с доступом к электронному обучающему контенту и иные дополнительные дистанционные ресурсы.

7.2. Учебно-методическое обеспечение программы

- печатные и (или) электронные раздаточные материалы для слушателей;
- профильная литература;
- отраслевые и другие нормативные документы;
- электронные ресурсы и т.д.

7.3. Кадровые условия реализации программы.

Требования к образованию и обучению лица, занимающего должность преподавателя: Дополнительное профессиональное образование/профессиональное обучение по направлению индустрия красоты, и дополнительное профессиональное образование в сфере педагогики.

8. Информационное обеспечение реализации программы

Перечень учебных изданий, интернет-ресурсов, дополнительной литературы

для учащихся:

Нормативно-правовая база:

1. Приказ Минтруда Российской Федерации от 29.12.2020 N 953н "Об утверждении профессионального стандарта "Парикмахер"".
2. Приказ Минтруда Российской Федерации от 29.12.2020 N 954н "Об утверждении профессионального стандарта "Специалист по предоставлению маникюрных и педикюрных услуг"".
3. СанПиН 2.1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания". Раздел XXIII. Требования к парикмахерским и салонам красоты.

Основная литература:

1. Арнхейм, Р. (2007). Искусство и визуальное восприятие. - М.: Прогресс.
2. Балло, Р., & Торнтон, Г. (2018). Справедливая оценка: Принципы и практика судейства. / Пер. с англ. - М.: Альпина Паблишер. ISBN 978-5-9614-6710-3.
3. Бачинин, В.А. (2005). Профессиональная этика: Учебное пособие. - СПб.: Издательство "Юридический центр Пресс". ISBN 5-94201-426-1.
4. Богданова, Е.С., Петрова, Л.А. (2021). Профессиональные конкурсы как инструмент развития кадрового потенциала сферы услуг. // Вестник профессионального образования. - № 4(45). - С. 56-62.
5. Иванов, С.И. (Ред.) (2022). Организация и проведение конкурсов профессионального мастерства: методические рекомендации (2022) / М.: ФГБОУ ВО "РЭУ им. Г.В. Плеханова".
6. Канеман, Д. (2021). Думай медленно... решай быстро. - М.: АСТ. ISBN 978-5-17-138554-1.
7. Канеман, Д., Словик П., Тверски А. (2005). Принятие решений в неопределенности: Правила и предубеждения. / Пер. с англ. - Харьков: Гуманитарный Центр. ISBN 966-8324-14-5.
8. Киселева, М.С. (2020). Технология и оборудование маникюра и педикюра: учебное пособие. - СПб.: Лань.
9. Кови, С. (2020). 7 навыков высокоэффективных людей: Мощные инструменты развития личности. - М.: Альпина Паблишер. ISBN 978-5-9614-2659-9.
10. Симоненко, В.Д. (Ред.) (2018). Технология парикмахерских работ: учебник для студ. учреждений СПО. - М.: Академия.

11. Стоун, Д., Паттон, Б., Хин, Ш. (2021). Трудные разговоры: как обсуждать то, о чем говорить сложно. - М.: Манн, Иванов и Фербер. ISBN 978-5-00169-079-8.